RUNNING WORM PRODUCTIONS

video | audio | web e digital

GUARDA IL VIDEO

PROPOSTE PER L'ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE

"Nulla è più nuovo di quello che fu a lungo dimenticato"
- antico proverbio -

Negli ultimi tempi c'è sempre più attenzione alla cosiddetta "esplorazione urbana", attraverso ricerche, foto, discussioni e visite più o meno ufficiali che blogger, fotografi e associazioni dedicano ai tanti siti di archeologia industriale presenti in Italia e in Europa.
Non soltanto complessi industriali veri e propri, ma anche vecchie stazioni, strade ferrate, miniere, cave, ponti e villaggi operai che però troppo spesso non ricevono le giuste attenzioni da parte di istituzioni e privati. Un vero peccato, se si considera il loro grande valore architettonico, artistico e culturale .
Per fortuna, negli ultimi decenni, alcuni di questi siti sono stati invece recuperati per diventare inediti contenitori per centri studi, poli museali, grandi magazzini, spazi per eventi e parchi. Tra gli esempi italiani più virtuosi, il Lingotto di Torino, lo storico stabilimento Fiat e l'ampio centro fieristico, espositivo e congressuale Le Ciminiere di Catania.
Attraverso uno dei linguaggi più suggestivi ed efficaci dei nostri giorni, il video, proponiamo di far rivivere in emozioni questi siti di archeologia industriale, siano essi in disuso o già "avviati", con l'obiettivo di dare uno stimolo ad un campo di grande interesse ancora non esplorato in tutte le sue potenzialità. Per fare questo abbiamo definito diversi "format" che si adattano alle più svariate esigenze.

FORMAT PROPOSTI

I - CORTOMETRAGGIO ILLUSTRATIVO-EVOCATIVO DEDICATO A SITO DI ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE SPECIFICO

Trovare fondi per la ristrutturazione di edifici industriali (o semplicemente attirare possibili acquirenti) non è certo facile, mentre per chi è riuscito ad ottenere fondi per una rivitalizzazione rimane la grande necessità di farsi conoscere a futuri clienti o visitatori. In entrambi i casi, l'obiettivo è promuoversi ad un pubblico il più vasto possibile col mezzo più rapido, immediato ed efficace, che risulta tutt'ora (grazie anche a siti web come youtube e facebook) il video. Questo format è la scelta più azzeccata per attirare l'attenzione in modo elegante e suggestivo e si può realizzare in modo semplice, veloce e molto economico. Una serie di riprese montate insieme a una musica appositamente realizzata illustreranno la tua location in tutti i suoi spazi e affascinanti dettagli, mantenendo intatte le sensazioni che la sua storia e architettura trasmetteranno al visitatore. Per la realizzazione di questo così come per tutti i format presentati ci serviremo di attrezzature video e audio professionali in nostro possesso, in modo da abbattere gli alti costi solitamente richiesti per i noleggi.

VANTAGGI:

-Brevi tempi di realizzazione (un giorno di riprese, tre di montaggio video/creazione colonna sonora)
-Ottimo rapporto qualità/prezzo
-Facile distribuzione e fruizione in media digitali grazie all'immediatezza e breve durata del video (consigliati tre minuti max.)
-Possibilità di utilizzo di un brano appositamente composto da artisti emergenti (in alternativa si utilizzerà musica classica)
-Possibilità di inserire brevi informazioni e contatti con titoli in sovrimpressione durante o in coda al video

II - DOCUMENTARIO POETICO-SURREALE DEDICATO A SINGOLE STRUTTURE DI ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE

Con tempi e costi fortemente competitivi possiamo realizzare un prodotto dal forte impatto visivo capace di catturare l'attenzione e far conoscere la location in modo originale senza trascurarne la storia. A seconda delle richieste, della storia o delle sensazioni che la location trasmette, verrà individuato un tema da seguire tramite voice over, utilizzo di attori ed altri elementi di fiction o surreali appositamente studiati. Potremmo ad esempio esplorare il luogo attraverso gli occhi di uno strano guardiano, come un fantasma o un animale, o assistere ad una vicenda che si è svolta al suo interno. In ogni caso il risultato sarà un ibrido tra documentario, fiction e video-arte.

VANTAGGI:

-Lunghezza variabile: da corto a lungometraggio
-Alto valore culturale: distribuibile in musei, scuole, università, gallerie oltre che sui comuni canali
-Alto impatto visivo e grande possibilità di sperimentazioni
-Possibilità d'impostazione più pubblicitaria a fini turistici
-Risparmio sul costo se già realizzato video illustrativo-evocativo (alcune riprese e musica già pronte)

III - DOCUMENTARIO CLASSICO STORICO-SOCIALE DEDICATO A SINGOLE STRUTTURE DI ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE

In caso di filmati istituzionali può essere la soluzione più adeguata pur mantenendo l'elevata qualità estetica.
Grazie a collaboratori esterni possiamo svolgere ricerche approfondite e realizzare un quadro preciso degli aspetti storici, architettonici, tecnologici, sociali del sito.
Alle riprese in loco può essere aggiunto un voice-over, interviste, un presentatore, l'utilizzo di filmati e foto di archivio.

VANTAGGI:

-Lunghezza variabile: da corto a lungometraggio
-Alto valore culturale e educativo: ideale per musei, scuole medie, superiori, università, mostre d'arte
-Adatto a una possibile distribuzione su canali televisivi generalisti
-Risparmio sul costo se già realizzati altri format

IV - VIDEO PROMOZIONALE PER SITO DI ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE GIÀ RECUPERATO

Hai una location già avviata ma vorresti maggiore visibilità? Vorresti far conoscere i servizi che offri per acquisire nuovi clienti? Possiamo aiutarti ad ampliare il tuo target organizzando eventi, mostre, spettacoli o crearne di nuovi che si adattino alla location, e realizzare riprese e servizi fotografici di questi in modo da avere un immediato e continuo feedback con il tuo pubblico e materiale da poter mostrare per attrarre e fidelizzare nuovi clienti e pubblico.

VANTAGGI:

-Alta personalizzazione di ogni video.

V - PHOTOSHOOT PROFESSIONALE

Mentre il video è sicuramente più efficace e immediato come mezzo promozionale, secondo le necessità può essere utile o indispensabile avere anche una serie di fotografie da poter esporre o utilizzare per ampliare la visibilità della propria struttura. Per questo, unicamente insieme a uno (o più) dei format proposti, offriamo un servizio fotografico professionale realizzato da uno dei nostri collaboratori.

CONTATTI

ANDREA PETTINICCHIO - 3474081090

PRODUZIONE@RUNNINGWORMPRODUCTIONS.COM

WWW.RUNNNINGWORMPRODUCTIONS.COM

WWW.FACEBOOK.COM/RUNNINGWORMPRODUCTIONS

WWW.YOUTUBE.COM/RUNNINGWORMPROD

WWW.FLICKR.COM/RUNNINGWORMPRODUCTIONS